

KÜRDİLİHİCAZKÂR ŞARKI

"NEŞÂTÎ'Yİ TAHMÎS" DEN (II)

Güfte: MUSTAFA NÂFİZ (RMAK)
Beste: CİNÜCEN TAHRİKORUK

Aksak (zîrca)
(♩ = 108)

Kal-bi mi-h- net- ze de min zül- füne râm ol-

duğu gün ol- duğu gün (İaz.. (İaz..

...) Kapla dı eb- ri si yeh dî- de-i gir yâ-
Sî-ne den der- di le bir âh e de yim kim +

nı bütün gir- yâ- nı bütün (İaz.. Kapla dı eb-
dön-... sün dön-... sün AKsine eb-
çar-

ri si yeh dî- de-i gir- yâ- nı bütün gir-
kı felek mi-h- ri dî tah-şâ- nı bile şâ-

yâ- nı bütün (İaz.. yâ- nı bütün (İaz.. ...) Ağ-ların bâ-

dı sabâ gam- lı şafak-lar sök- sün

pp (İaz) Ağ-la-ın bâ- dı sabâ gam-



Kalb-i mihnet-zede'min zülfüne râm olduğu gün,
Kapladi ebr-i siyeh dâde-i giryânı bütün..
Ağlasın bâd-i sabâ, gamlı şafaklar söksün !.
Sîneden derd ile bir âh edeyim kim dönsün,
Aksinē çark-ı felek, mihr-i dırahşânı bile !.

NEŞÂTÎ / MUSTAFA NÂFİZ IRMAK